

# REAYU

CREATED BY KATSUICHI

SINCE 2012

REAYU ~リアユ~ 創造的破壊もしくは破壊的創造か…

この十数年で日本の鮎釣りの先端技術は、世界に誇るテクノロジーを生み続けた。

その反面、大きな“創造”も“破壊”も行われていないのも事実である。

「競技思考」は技術を向上させ、人技まで向上させ、究極へと導いた。

“REAYU”が求めていくもの… あえて真逆かも知れない。

それは今までの“競技”や“数釣り”という、鮎の考えではなく、

「鮎を日本を代表するゲームフィッシュ」としてとらえるからだ。

“REAYU”始動の本質は「鮎のゲームフィッシング化」である

例えば、キャストイングで鮎を狙うスタイルや、

オトリ屋さんが無い天然河川で鮎釣りを始めるのもよし

近くの川に鮎が居るなら、夕方だけ、おかず釣りの数匹を狙う事も。

少しの時間だけでも、鮎との“知恵くらべ”を愉しめる

そして、もっと手軽に鮎という魚と触れ合う方法を増やしてみよう。

ルアーを操作し、“なわばり”に入れてやる。水がキラキラときらめく。そうルアーの周りに鮎の魚体が光る。その瞬間だ…

真黄色な鮎のリアルな生命感が竿に伝わる! きっと友釣りよりもっとルアーフィッシングに近い感覚を覚えるだろう。まさに新世界への幕開けだ。



## REAYU x PALMS RE VIB

NEW 2024

### 扱いやすく引き泳がせ対応の スローシンキング友鮎対応モデル

### リバイブ100S

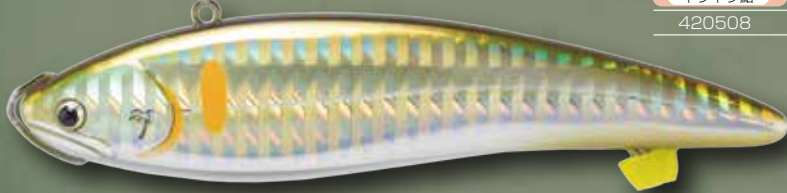
平瀬・早瀬に最適

BOX 3

¥OPEN 重量: 約18g

実寸

キラキラ鮎  
420508



実寸

マット鮎  
420515



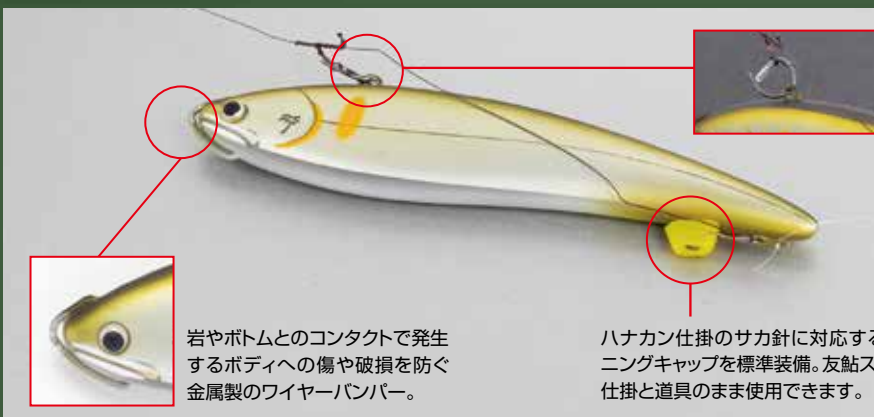
パームス社のエスケードパイプを友鮎竿で使用可能にしたリアユチューンモデルがリバイブ。リップレスで引き抵抗を極限まで抑えたバイブレーション系のため、引き重りが少なくリスケードで攻めにくい早瀬や深さを攻略できます。ワイヤーバンパーが石への衝撃を抑えるだけでなく、ハード系ルアー特有の底石へのコンタクト音を防ぎ、よりナワバリとする石をナメ回し、やる気のある野鮎を追わせて掛けることができます。瀬だけでなくスローシンキングモデルのため、緩やかなトロ場等ピンスポットで使用可能です。



#### 使用方法

当社ルアーの中でもオールラウンドに使用できるモデルで鮎友釣りの経験がある方は引き釣りをイメージして使用して下さい。野鮎のナワバリの石付近ではステイさせるだけでなく、竿の上下やテンションの調整など緩急を付け、ボトムコンタクトを意識し縦の釣りで攻めるとより効果的です。

※写真の商品はプロトサンプルです。実際の製品と異なる恐れがあります。



鮎用ハナカン仕掛がセット可能。ハナカンは図のようにフリーに動くようにセットしてください。スナップを使用したキャストイングスタイルにも、もちろん対応。

岩やボトムとのコンタクトで発生するボディへの傷や破損を防ぐ金属製のワイヤーバンパー。

ハナカン仕掛のサカ針に対応する、チューニングキャップを標準装備。友鮎スタイルの仕掛と道具のまま使用できます。

河川では管理漁協により、ルアーによるアユ釣りや、リール付きロッドでのキャストイングによる鮎釣りを禁止している河川が御座います。使用の際は必ず、河川の遊漁券・遊漁規則等を守り、鮎釣りを行って下さい。



**N 2024 NEW EW**

鮎ルアー専用掛け鉤！追わせて掛ける3本錨タイプ

リアユ スマート3本錨トンボ

RS-56

6組入 ¥OPEN

サイズ ハリス ハリ 品番

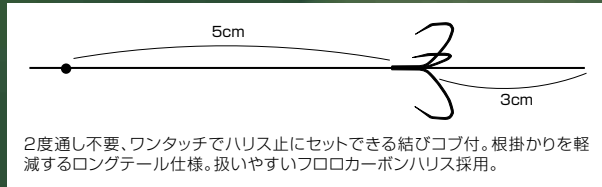
M	1.0	7.5	420560
L	1.2	8	420577

フロロカーボン BOX 5

リアユスマート掛け鉤シリーズに錨タイプが登場！コブ付でハリス止にワンタッチでセットでき、ポジショニングもバッチリ。ハレにくさ優先のトンボ形状のハリを採用。また錨下のテール部分を長くとり、底を搔きにくく根掛かりを軽減。

持ち運びやすい  
小型パッケージ

※当掲載商品はプロトタイプのため、パッケージや製品の仕様は予告なく変更となる場合があります。



鮎ルアー専用設計！キャッチ率UPのチラシ針

リアユ スマートチラシ

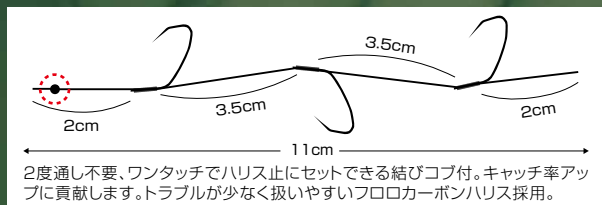
RS-55

4組入 ¥OPEN

フロロカーボン BOX 5

サイズ ハリス ハリ 品番

M	1.5	7.5	420324
L	1.5	8	420331



ポケットに収納できる！  
小型スマートパッケージ

ルアーでの鮎釣りに特化し、バラシや根掛かりを軽減するショートタイプのチラシ針です。ポケットやルアーケース等に入れやすくかさばらない小型パッケージを採用。

REAYU x PALMSI RESCADE

チャラ瀬対応フローティング鮎ルアー  
友鮎チューンモデル

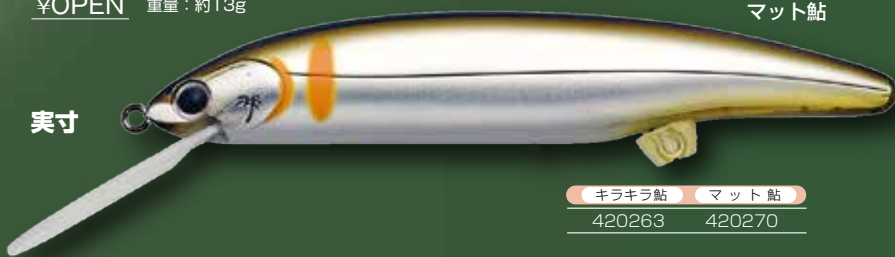
初心者でも  
扱いやすい！

リスケード100F

平瀬・チャラトロに最適 BOX 3

¥OPEN 重量：約13g

マット鮎



キラキラ鮎	マット鮎
420263	420270

ニューコンセプト鮎キャストイングルアーとしてデビューしたバームス社「リスケード」を友鮎で使用できるようにリアユチューンを施した友鮎ルアーです。フローティングモデルのため、豊富な天然遡上河川の平瀬、チャラ瀬を得意ポイントとし、根掛かりや引き重りが少なく初心者にも扱いやすいのが特徴です。



リスケード80F

水深の浅い平瀬・チャラ瀬に最適 BOX 3

¥OPEN 重量：約7.5g

ハナカン仕掛のサカ針に対応する、チューニングキャップを標準装備。友鮎スタイルの仕掛と道具のまま使用できます。

鮎用ハナカン仕掛がセット可能。ハナカンは図のようにフリーに動くようにセットしてください。スナップを使用したキャストイングスタイルにも、もちろん対応。

キラキラ鮎



キラキラ鮎	マット鮎
420140	420157

使用方法

下竿でルアーをダウンクロスで広範囲に流したあと、4～5歩ほど川を下り、ポイントの石を舐めるようにサイドスライドさせてみてください。下竿で常に引きずりラインテンションをかけることで、自重の無いフローティングモデルの弱点である、掛かりの浅さによるハレを防ぎ、効果的に野鮎をキャッチします。



特殊ファイバー製リップを採用。ABS等の折れやすい素材とは異なり、柔軟性と耐久性を持ち合わせ、岩などへのボトムタッチの際も割れにくく、折れにくい。さらに衝撃音も比較的小さいのが特徴。また、自身で削ることでアクションや潜行深度を調整するチューンも可能です。

# REAYU

求めたのはリアルな鮎、高耐久シリコン採用・サイレント設計で野鮎に近づけた!

## リアユ 125S

中規模河川・水量のある河川等に最適

BOX 3

リアユ 125S 実寸

¥OPEN 重量: 約20g

REAYUのフラッグシップモデルがこの「リアユ125S」。高耐久シリコン素材採用、サイレント設計のシンキングタイプ・バイブレーション系ルアーです。通常の鮎の友釣りタックルで使用可能。引き釣りをイメージした釣り方で野鮎を攻略できます。



Color chart



カラー 品番  
シルバー鮎 400272



カラー 品番  
イエロー鮎 400289



カラー 品番  
プレミアム鮎 400296

# Baby REAYU

更に手軽にポイント攻略! ビリ鮎サイズのリアユ

## ベビーリアユ 105S

小規模河川・上流域等に最適

BOX 3

ベビーリアユ 105S 実寸

¥OPEN 重量: 約15g

センセーショナルなデビューを果たしたニュースタイル友鮎ルアー「リアユ125S」。その基本性能はそのままに小河川や上流域の水量の少ないポイントでも使用可能な軽量・サイズダウンモデルです。キャスティングゲームでもより操作性が向上。REAYUシリーズが新たな鮎釣りスタイルを提唱していきます。



Color chart



カラー 品番  
シルバー鮎 400708



カラー 品番  
イエロー鮎 400715



カラー 品番  
プレミアム鮎 400722

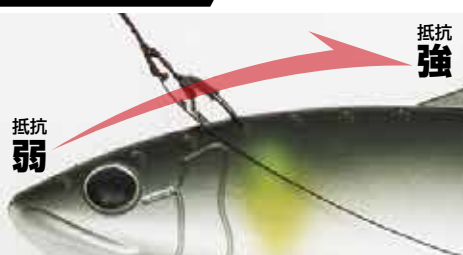
**使用方法** シンキング型バイブレーション系、鮎釣り専用ルアー。通常の鮎釣り道具で簡単に使用できます

基本的に、9m前後の鮎釣りタックルで使用できます。ハナカン周りの仕掛も同じものを使用可能。オトリ確保を目指す際には、足場が良いポイントで、浅場の瀬や落ち込み等を狙って下さい。深場や荒瀬で使用し、根掛かりすると回収できなくなる事があります。緩やかな流れのポイントでは引き釣りの感覚で操作する事が可能。同じポイントを狙い続けるより、野鮎が好むポイントを効果的に探り、一番鮎をターゲットに釣りを進めるのが、オトリを早期に確保するコツです。リアユの最大の特徴は、底石や野鮎がなわばりを張る岩をタイトに攻めても通常のプラスチックルアーのような衝撃音が鳴らないことです。また底波などの影響で浮上した際も、エアロフィンの採用で鮎のように流れをつかみ直します。このアドバンテージにより、野鮎に対して極めて大胆、かつ繊細にアプローチが可能です。リアユだからこそできる、効果的な攻め方で、効率良くポイントを探して下さい。



釣り方の詳細はコチラ

### ハナカンの刺し方



リアユの背中にはスポットアイ(凹み)があり、この凹みがハナカンやスナップを通すアイになります。基本は3~5目、真ん中付近の凹みにハナカンを通します。背中側に近づくにつれ潜行深度が増し、バイブレーション機能が高くなり、引き抵抗が強くなります。

\*このルアーはシンキングタイプです。ラインのテンションを緩めると、流れの無い場所では沈下し、根掛かりする可能性があります。

ハナカンを刺す場合は、右写真のように、同じ位置の凹みにまっすぐ平行に刺して下さい。ハナカンが平行にならない場合はルアーの動きに影響が出ます。最初、刺す際は力が必要です。ハナカンの先端形状により刺しにくい場合がありますので、釣行前に「まち針」などで仮差しておく便利です。



### 基本的なスポットアイ位置とポイントの関係

- 鼻側: ドチャラや水深 20cm 程度のポイント等
- 中間: 水深の浅い瀬や緩い流れのポイント等
- 背中側: 水深の深い場所や瀬落ち、トロ場等

### 逆バリの刺し方



シリコン素材の為、尻ビレだけでなく、アブラビレや尾ビレなど、簡単に刺す事ができます。薄く刺せば、アタリで逆バリは外れます。錨ハリスの長さは通常の鮎釣りよりも長めに設定して下さい。短すぎるとボディに刺さりやすくなります。また定期的に錨が刺さっていないかチェックして下さい。

# REAYU Type R



釣り方の詳細はコチラ

ピッチング等でのショートディスタンスの釣りに。ルアータックルTUNED

## リアユtypeR

小場所へチ攻めに最適

BOX 3

ベビーリアユ105R

イエロー鮎 420386

¥OPEN

※ファストシンキングタイプです。根掛かると回収しにくくなるため遠投はお控えください。

背カンとハリス止めを標準装備し、リール付タックルでの使用を前提にチューンした専用モデルです。チラシ・鉤などの掛け針を用意しておけば、ラインを結ぶだけで使用可能なため、ルアー入門者にもお手軽。

遠投して巻いてくるのではなく、おもにベイトタックルを用いたピッチング&フリッピングでのショートディスタンス攻めで、鮎が入れない竿抜けポイントを効率よくチェックすることが釣果を上げるコツです。



背カン&ハリス止を標準装備



リアユ125R

イエロー鮎 420454

# REAYU SYSTEM

リアユシステム

リアユ専用ハナカン廻り&チラシ鉤  
リアユシステム完成!!

リアユシステム  
背カンリグ

高耐久シリコン素材でも簡単にセットできる尖頭加工を施したハナカンです。

リアユ 125S  
リアユ 105S



リアユ、友ルアー対応システムリグ

リアユシステム 背カンリグ

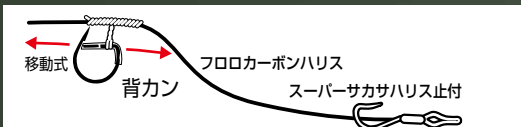
RS-11

2組入 ¥OPEN

フロロカーボンハリス BLACK仕掛糸

BOX 5

サイズ	中ハリス	サカサ鉤	品番
6.5	1.0	2	400531
7	1.2	3	400548



リアユ125S等に採用されている高耐久シリコン素材へも簡単にセットできる「背カン」を採用した友ルアー対応ハナカン廻りシステムです。リアユへはもちろん他の友ルアーにも使用できます。

ルアーに絡みづらい!根掛り軽減!  
友ルアー専用チラシ

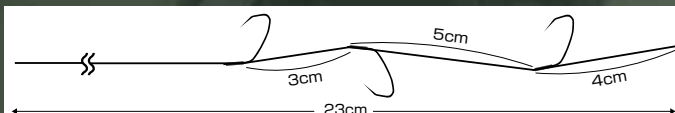
リアユシステムトリプルチラシ

5組入 ¥OPEN

破断ハリスボンデロン

RS-51

サイズ	ハリス	ハ	リ	品番	
M	0.8	7.5	7.5	7	400586
L	1.0	8	8	7.5	400593



直伸性が高く張りのあるボンデロンハリスを採用し、ロングハリスのセッティングでも根掛りを軽減。ハリには一度掛ればバシにくいトンボ型を採用した友ルアー専用3本チラシ仕掛けです。リアユそして背カンリグ&トリプルチラシで完璧なリアユシステムの完成です。

編みつけ不要、リアユ対応背カン

リアユ 管付背カン RS-2

8個入 ¥OPEN

NSブラック

タテ管

アウトロー

BOX 5



品番 401293

複雑な仕掛作りが不要で、市販のサカサ鉤付キカリなどを結ぶことで背カンリグにできる管付タイプの背カン。尖頭加工採用で、高耐久シリコン製のリアユ125S、105Sに対応し、簡単にポディーを貫くことができます。つまみやすいタテ管仕様でリアユのみならず本物のオトリ鮎にも対応可能。アウトロー仕様で刺しやすく抜けにくい設計です。

商品JANコード上7ケタ 4989540



# REAYU

バス・シーバスルアーで掛ける!!  
 キャスティングロッドでの鮎釣りの可能性を追求!

## Tuning チューニングパーツ

ルアーセット例

スプリットリング、トレブルフックを取り取り、スナップ式または貼り付け式シンカーでウェイトを調整。



リア側へは掛け鉤をセットする自動ハリス止「チューニングハリス止II」をセット。付属のチューブで向きを固定。



「チューニングハリス止II」を使用すれば、お好みの友釣り用鉛・チラシをご使用頂けます。また、お手軽なチューニングは、スナップで簡単に装着できる「RS-53 トリプルトンボ」「RS-52 チラシトンボ」がオススメです。

### 現場でルアーにワンタッチ!取付・交換可能な掛け鉤が2タイプ登場!!



#### リアユ チューニング チラシトンボ RS-52

4組入 ¥OPEN

サイズ	ハリ	ハリス	品番
M	7.5	1.5	420003
L	8.0	1.5	420010

フロロ  
 ガーボフ

シリコン  
 チューブ付



#### リアユ チューニング 3本錨トリプルトンボ RS-53

4組入 ¥OPEN

サイズ	ハリ	ハリス	品番
M	7.5	1.5	420058
L	8.0	1.5	420065

フロロ  
 ガーボフ

シリコン  
 チューブ付



チューニング3本錨同様、スナップ採用、簡単チューンで鮎を狙えるスナップ式3本チラシ仕掛です。ジグザグにセットされた3本のハリがより広い掛かり域でより鮎の掛かり率がUP! 追い切らない鮎も効率的に捕えます。

#### RS-52・53共通セット方法

① 付属のチューブをお好みの長さ(5~10mm)にカットし、スナップ越しに通します。

② トレブルフックをリングごと取り取りスナップでセット。

③ チューブをスライドさせスナップとアイを固定して完成



ミノールなどバス用、シーバス用ルアーを鮎釣り用ルアーにチューニングできるスナップ式3本錨です。スナップ採用でフィールドでも簡単にチューニング可能。活性のよい鮎を掛けるためにスタートは錨からの使用がオススメです。

### お持ちのルアーを鮎釣り用ルアーにチューニング!

### 友釣り仕掛を使ってルアーでの鮎釣りを実現

#### リアユ チューニングハリス止II RS-6



8本入 ¥OPEN

NSブラック

オープンアイ

収縮チューブ付



S

品番 420102

#### リアユ チューニングキャップ RS-7



10個入 ¥OPEN

イエロー

シリコン



M

品番 420201

お手持ちのバス、シーバス用ルアーの後ろ側のアイへカシメてセットすることで簡単に鮎釣り用ルアーへチューニング可能なオープンアイタイプのハリス止です。ハリス止の向きを固定し、ブレにくくする収縮チューブ付属。セット後はお好みで市販の鮎釣り用の3本・4本錨、チラシなどをセットして下さい。

プラグのリアアイに装着することで、鮎用ハナカン仕掛のサカ針が打てるようにチューニングできるシリコン製パーツです。様々なルアーに装着して用意しておけば、完全な友釣り用仕掛を用いたルアーでの鮎釣りが可能となります。

### 鮎のキャストゲームについてのお願い!

鮎のキャストゲームテスト撮影は各漁協の許可を頂いた河川、また漁協が無い河川および地区で行いました。釣り方やルアーによる友釣りを一部禁止している河川も御座います。キャストゲームで鮎ルアーを用い、鮎を釣る場合は必ず、漁協の遊漁規則を守り行って下さい。また、鮎釣り等をされている先行者が居る場合、最低前後20mは空けて釣りを開始して下さい。必ず、遊漁券は購入して、釣りを楽しんでいただくようお願いいたします。

### 全国の内水面漁業関係者様へ株式会社カツイチから御報告とお願い

ご存知の通り、鮎の遡上は各関係者様の尽力により全国各地で天然遡上が回復してきました。しかしながら、若い世代の釣り人にとっては鮎釣りという伝統的、かつ他に類をみない釣りを始めるのに、少なからず抵抗があるのが現状です。放流河川におきましては、まだまだ、「鮎釣り限定」としての河川が多く、キャストゲームでの鮎ゲームを新しい鮎釣りの形として許可して頂くフィールドのご提供を強く、広く希望しております。この釣りはルアーをオトリ鮎のように操作して、追い気のある鮎を掛けていく、極めて鮎の友釣りに近い形の漁法となります。つきましては、リールを使った鮎の友釣りやキャストゲームにご理解頂ける河川情報をいただければ幸いです。「鮎」という日本古来種の釣りを、また簡単にかつ新しい形で次世代に繋げていくのも、小社に与えられている課題とも考えております。ご賛同、ご興味がある河川関係者様がいらっしゃいましたら下記までご連絡頂ければ幸いです。

ご連絡先:株式会社カツイチ 鮎ルアーゲーム担当まで TEL0795-22-5036